

# 我的第一部微電影

撰寫者	林佳禾	APP 名稱	威力導演 - 影片剪輯
連結網址	<a href="http://appgo.ntpc.edu.tw/ApiContent.aspx?id=1900">http://appgo.ntpc.edu.tw/ApiContent.aspx?id=1900</a>		
適用領域	資訊		
適用年級	五、六、七、八、九、十、十一、十二		
使用載具	手機、平板		

## APP 介紹及特點說明

「威力導演」也出載具版，而且是免費的可以下載，除此之外，如果有購買正是桌機版，也可將載具版升級為正式版。

載具版介面十分的簡單，但功能不輸給桌機版，該有的功能，例如片頭、片尾、音效、轉場、文字特效等...，該擁有的都擁有。

## 教學應用之步驟及作法

這是威力導演啟動模式，全部可用觸控方式進行編輯。



建立新專案時，會要求先輸入專案名稱。



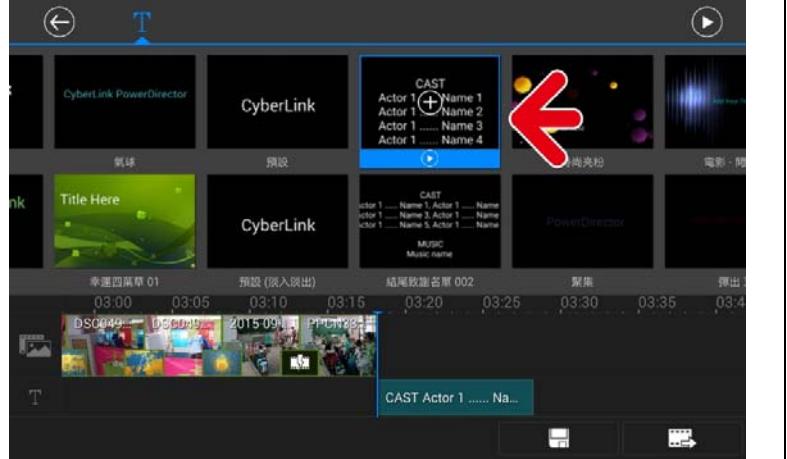
接著就進到編輯介面。  
 整個編輯見面十分簡單，與桌機版一樣可以匯入影片、照片、音效等，音效還可以進行漸強漸弱的編輯。

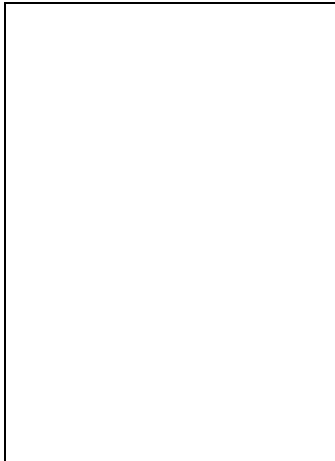


匯入影片時，一樣可用拖曳到影軌的方式進行匯入，影片在影軌上的編輯可以使用拖曳「in」點跟「out」點作為影片剪輯。

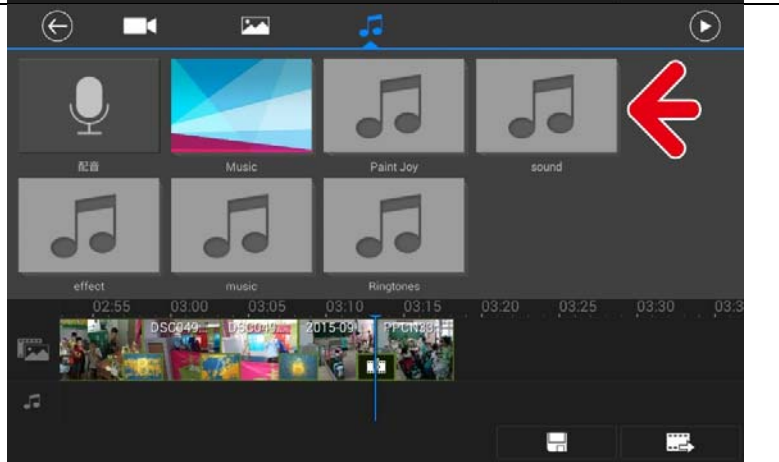


片頭與片尾的動態文字一樣也沒少，真的是令人驚艷。  
 點選要匯入的動態文字後，直接拖曳到文字軸即可編輯。

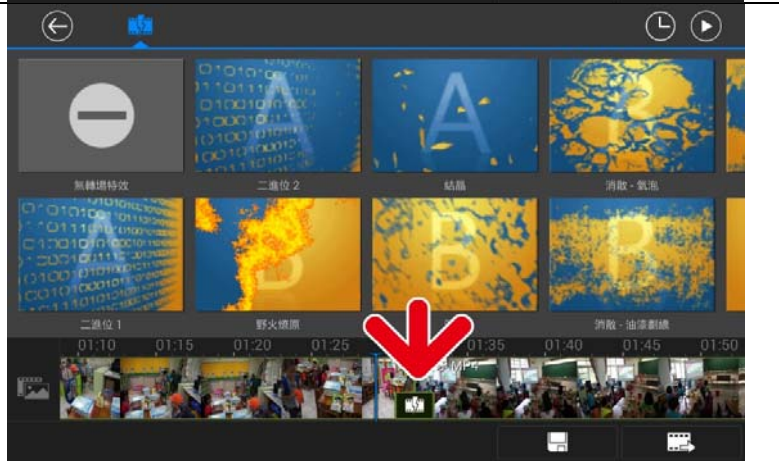




匯入音樂功能，可以錄音，也可以使用現成的音樂，或是上網下載創用 CC 音樂來使用。



轉場的部分也沒有遲略，一樣夠炫夠酷，點選影軸中影格下方閃電的圖案後，選擇一個轉場效果，拖曳到閃電圖案即可。



	
<p>完成後可將影片轉檔輸出，另外也可以分享到 Facebook、YouTube。 其中可以選取 HD 跟 SD 二種視訊模式。 輸出後即大功告成。</p>	

### 教學心得

載具版與桌機版最大的不同是，載具版可以在校園裡到處游移的擷取影像，隨時進行編輯，孩子們也覺得非常的有趣，而且簡顯易懂，只要講解過一、二次即可進行操作，可引導孩子們進行專題微電影的製作，會十分有趣。